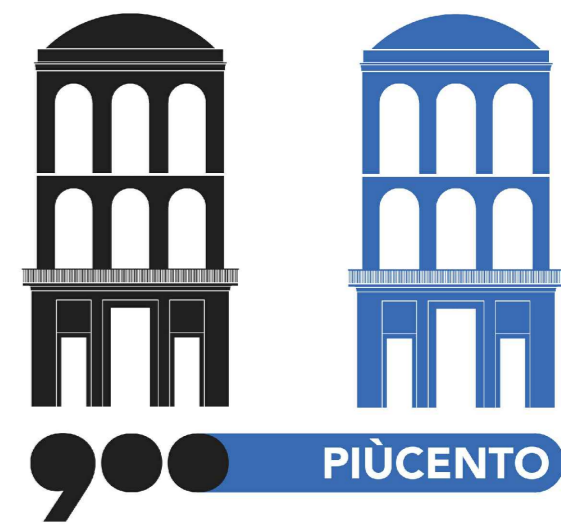
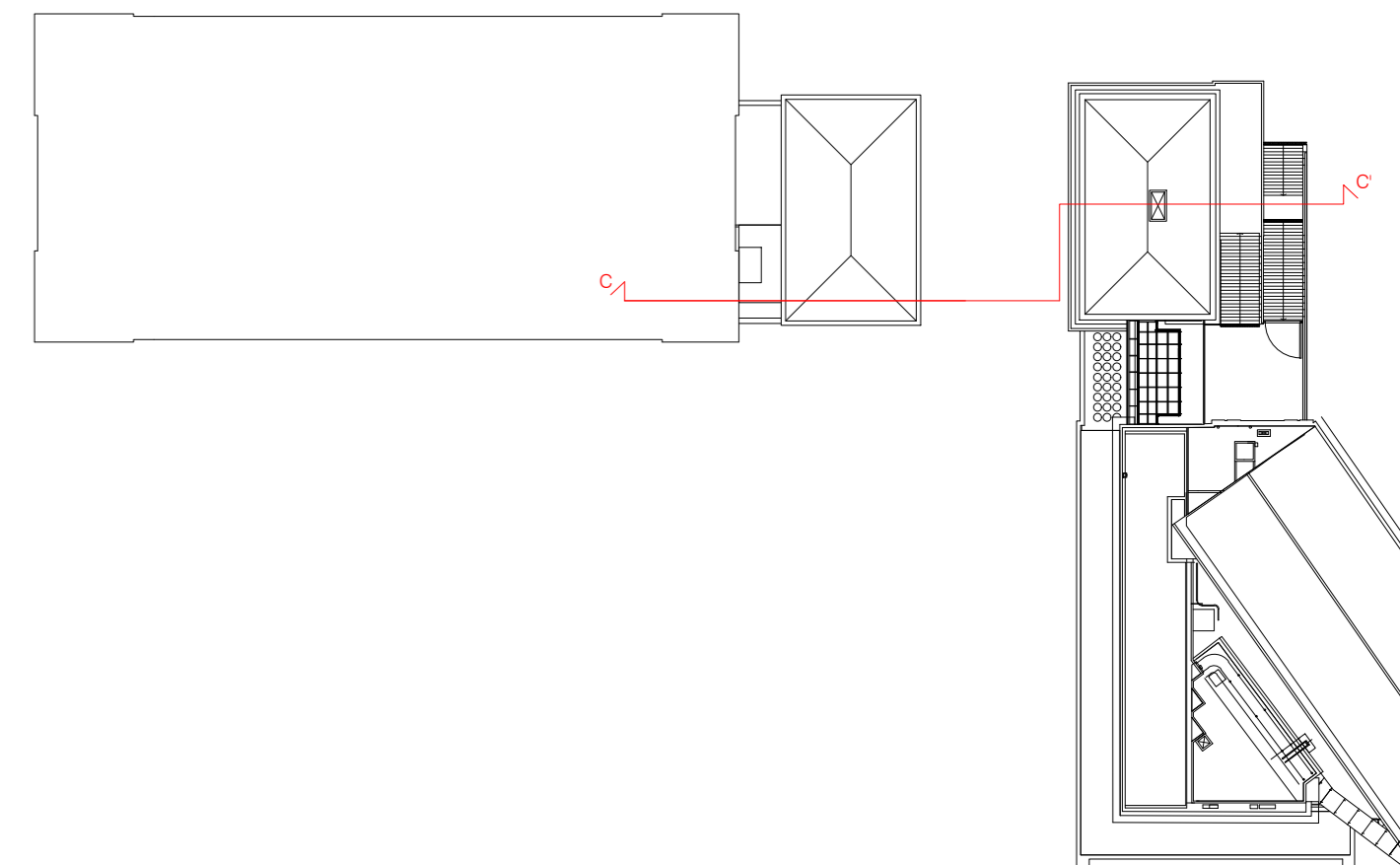
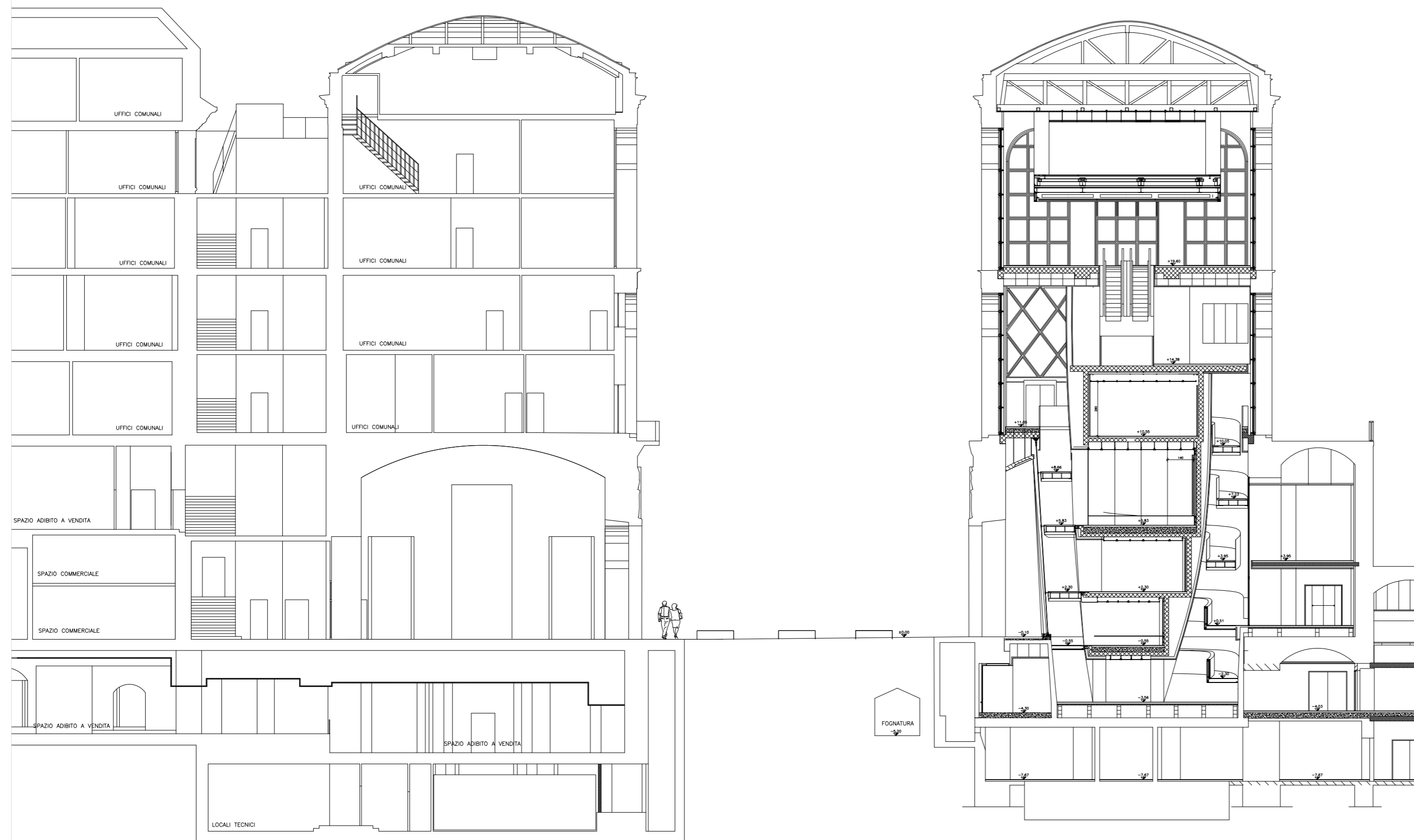
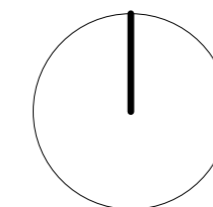


Al livello -1 la linea di sezione si estende a nord e mette in evidenza il passaggio che collega il Museo del 900 con la Metropolitana.

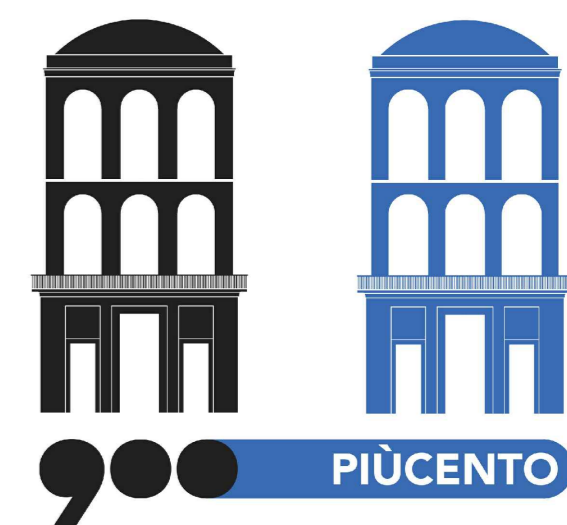
NOVECENTOPIÙCENTO
CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE



3.3 Stato di fatto – sezioni e prospetti
Scala 1:200 SEZIONE B-B'

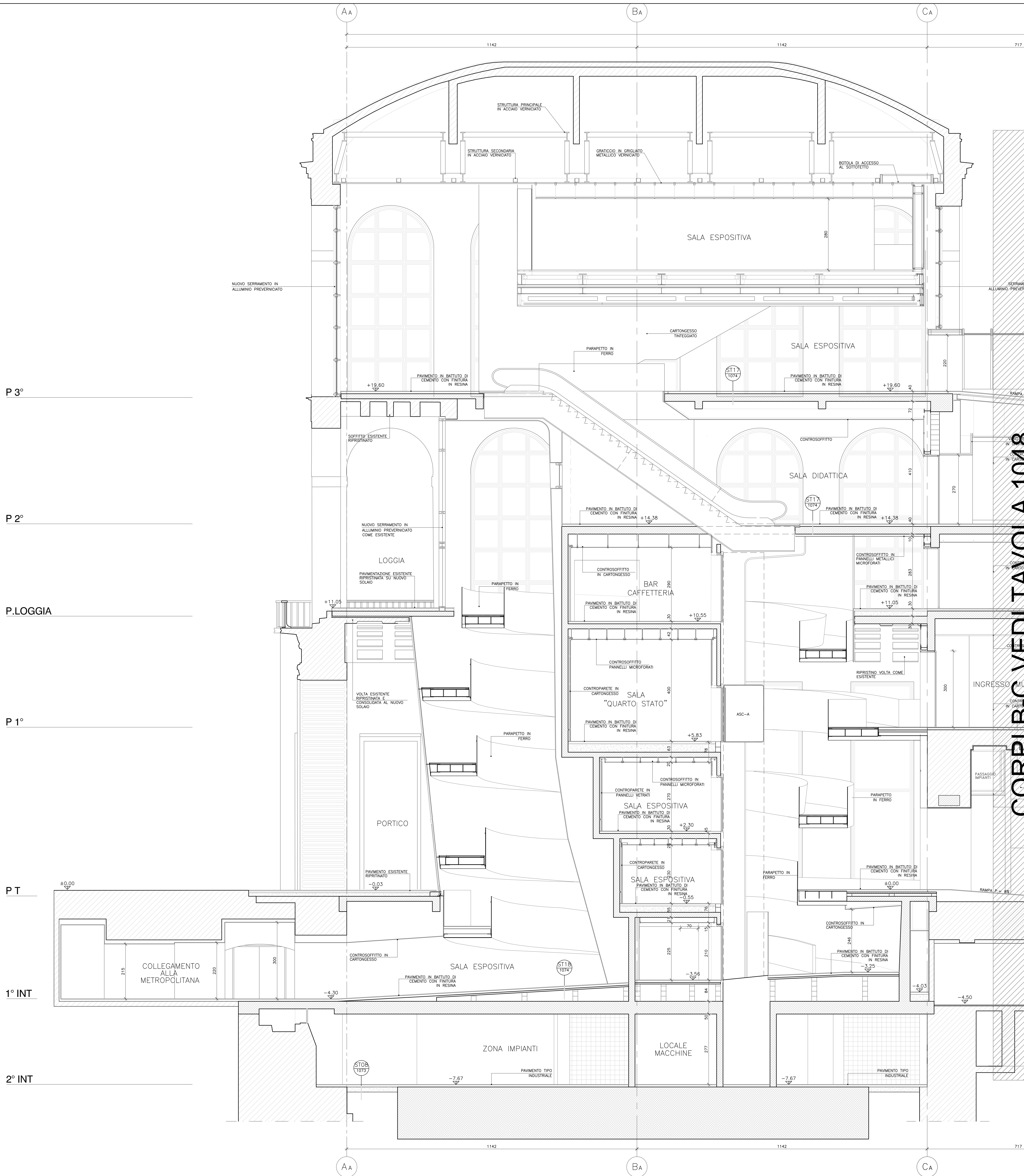


NOVECENTOPIÙCENTO
CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE

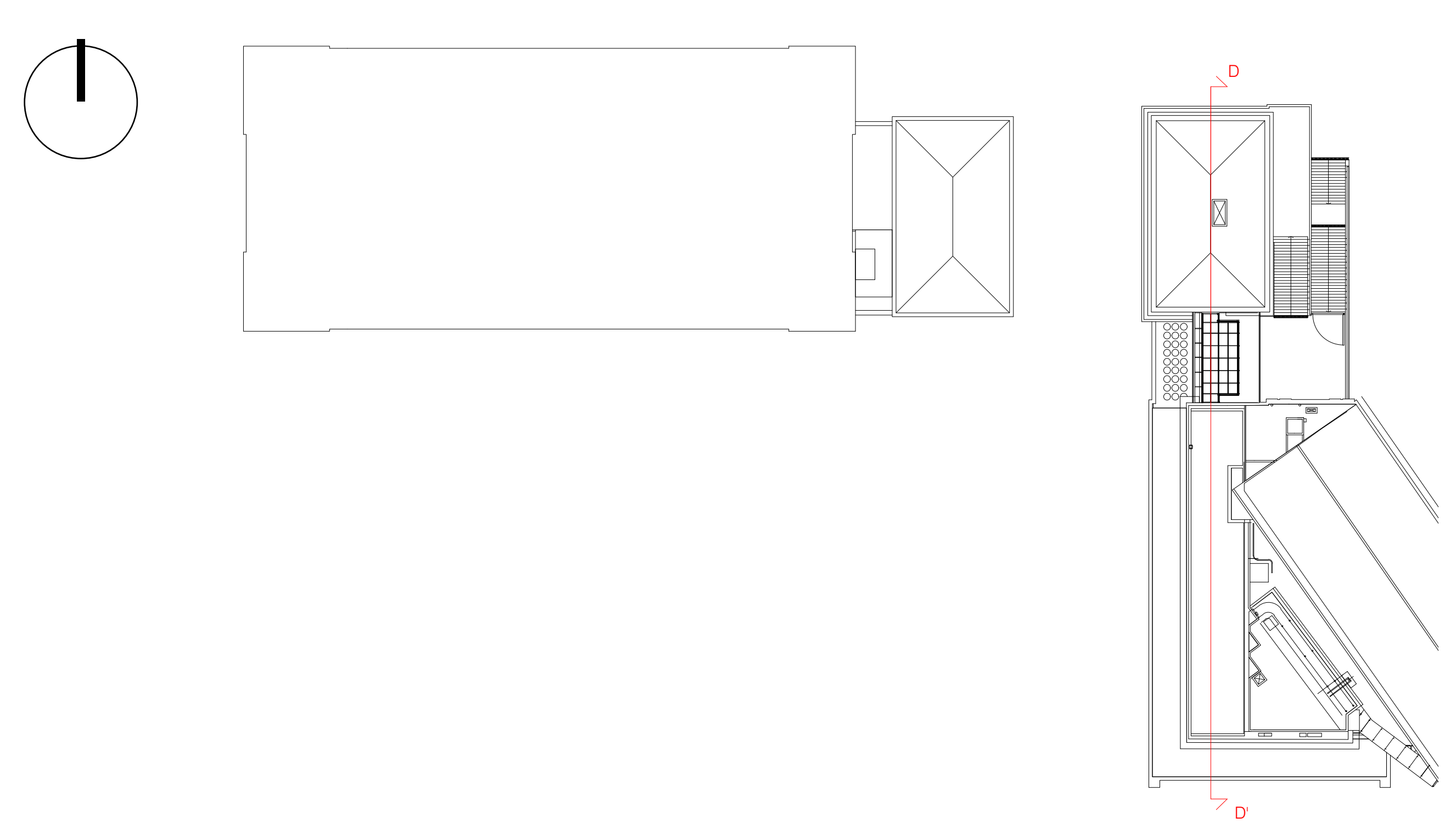


3.3 Stato di fatto – sezioni e prospetti

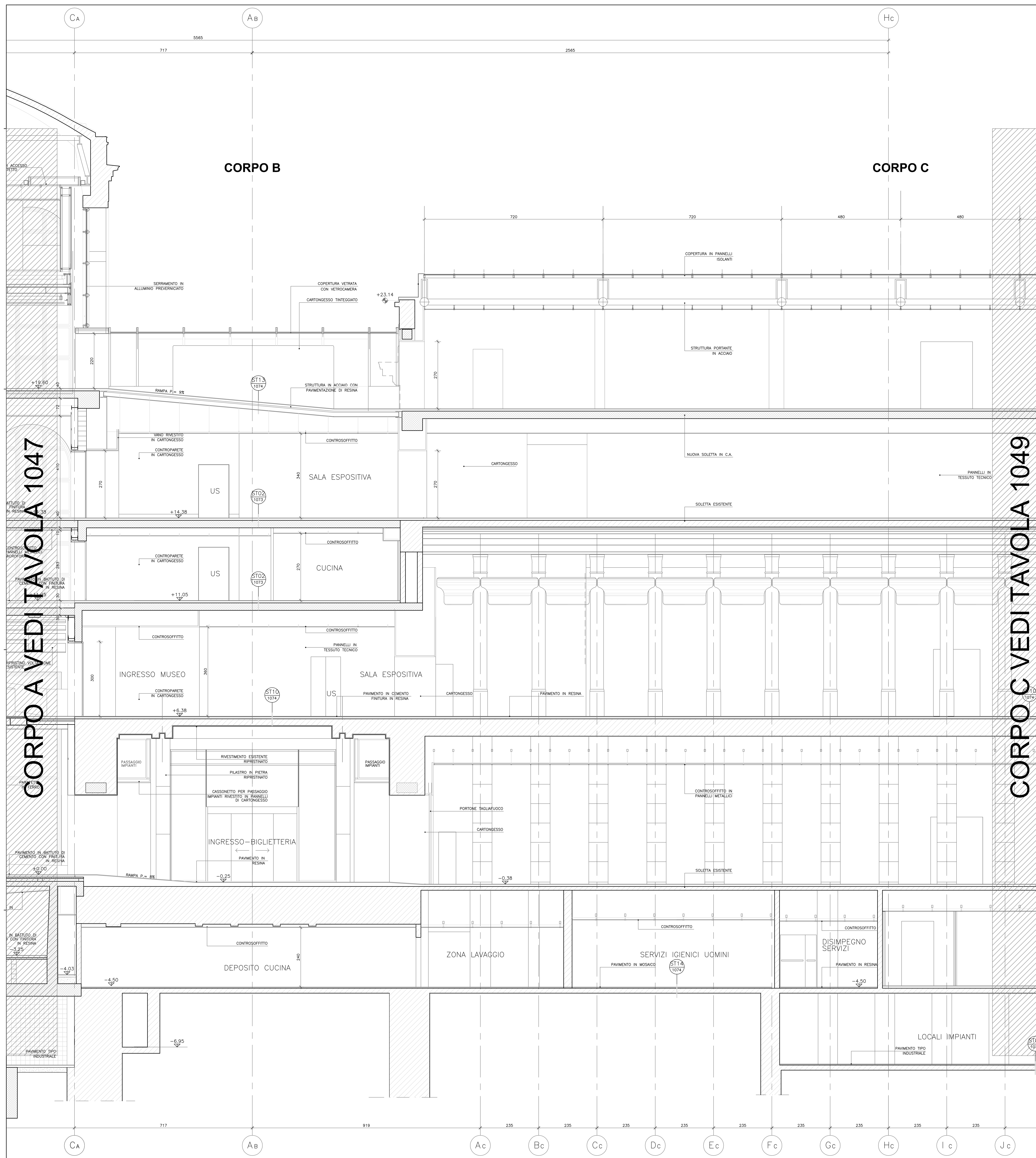
Scala 1:200 SEZIONE C-C'



CORPI BC VEDI TAVOLA 1049



3.3 Stato di fatto - sezioni e prospetti
Scala 1:50 SEZIONE D-D'

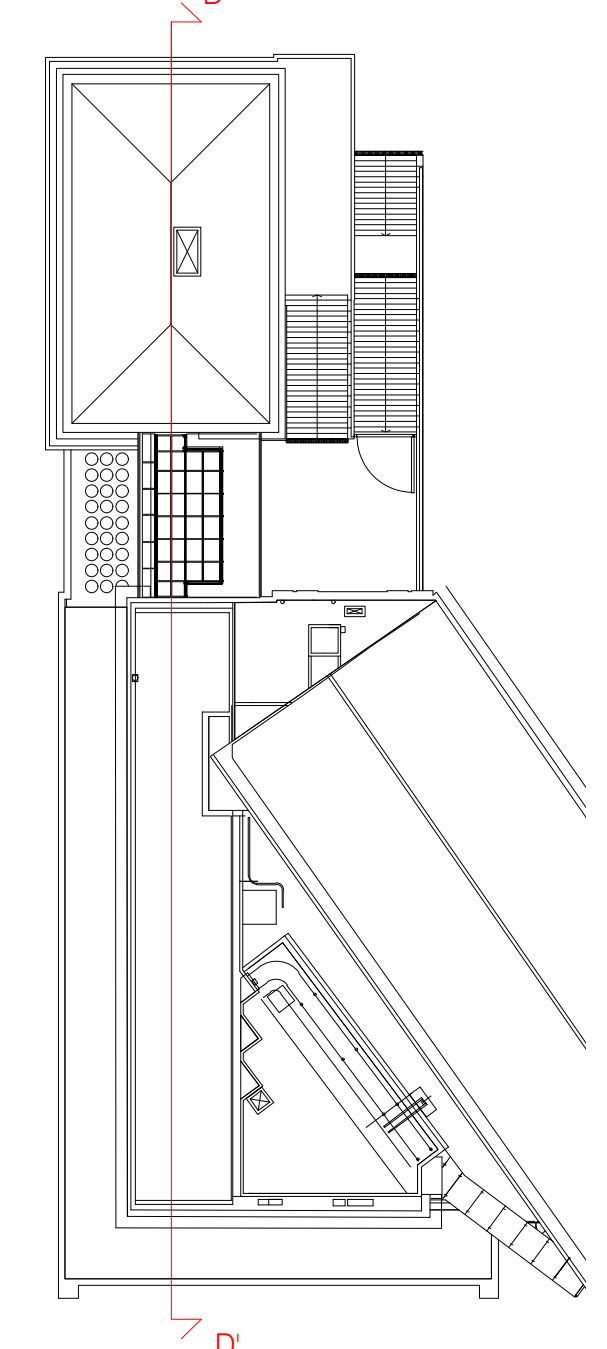
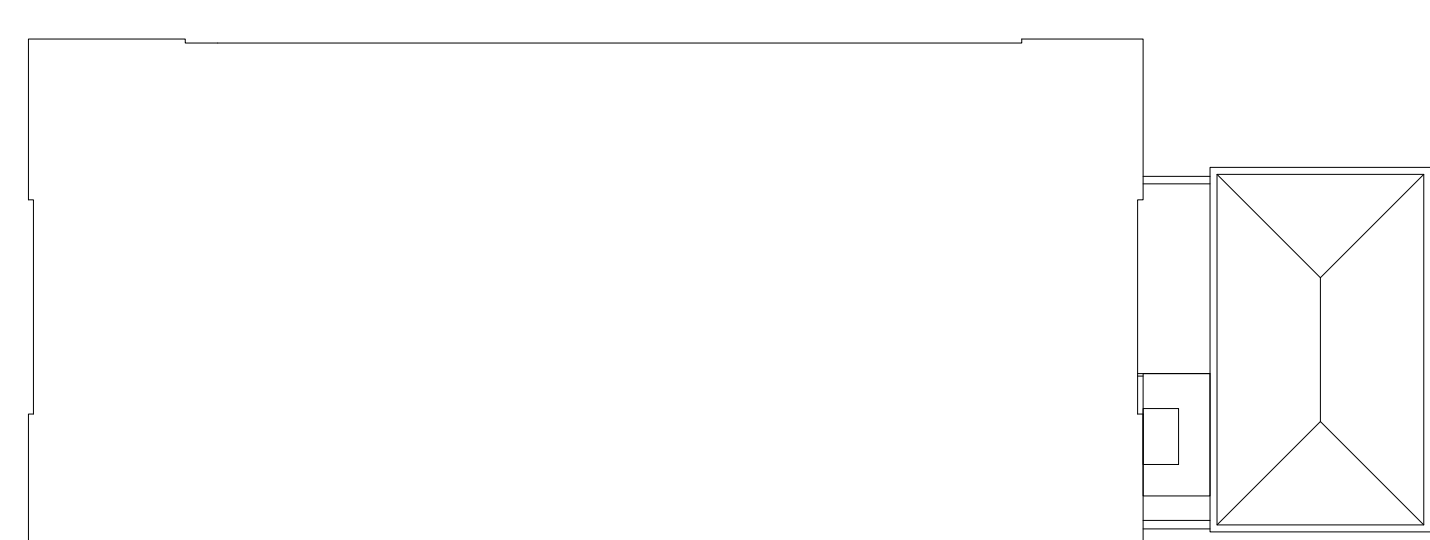
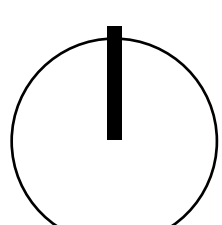


CORPO A VEDI TAVOLA 1047

CORPO C VEDI TAVOLA 1049

CORPO B

CORPO C



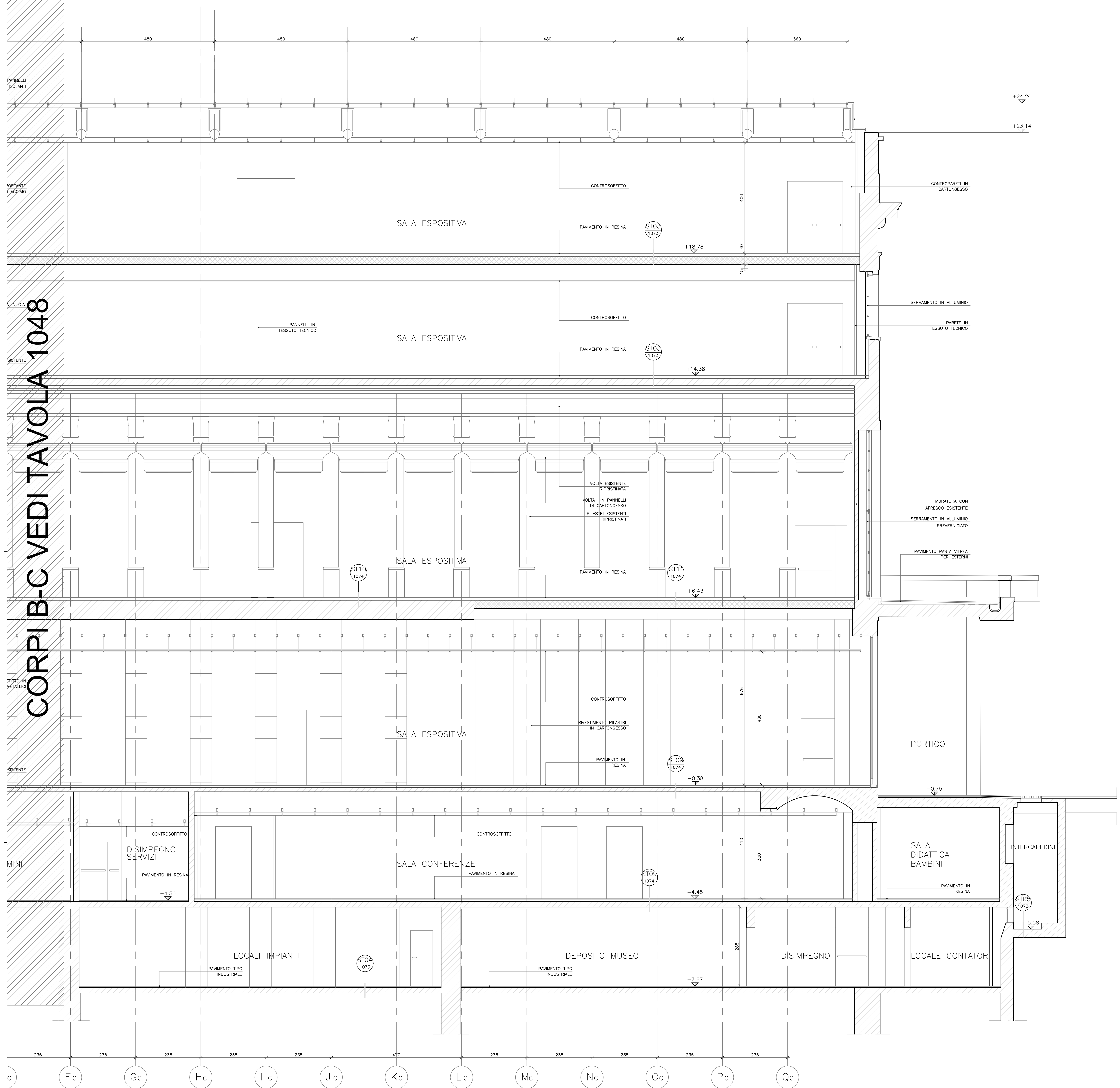
NOVECENTOPIÙCENTO
CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE



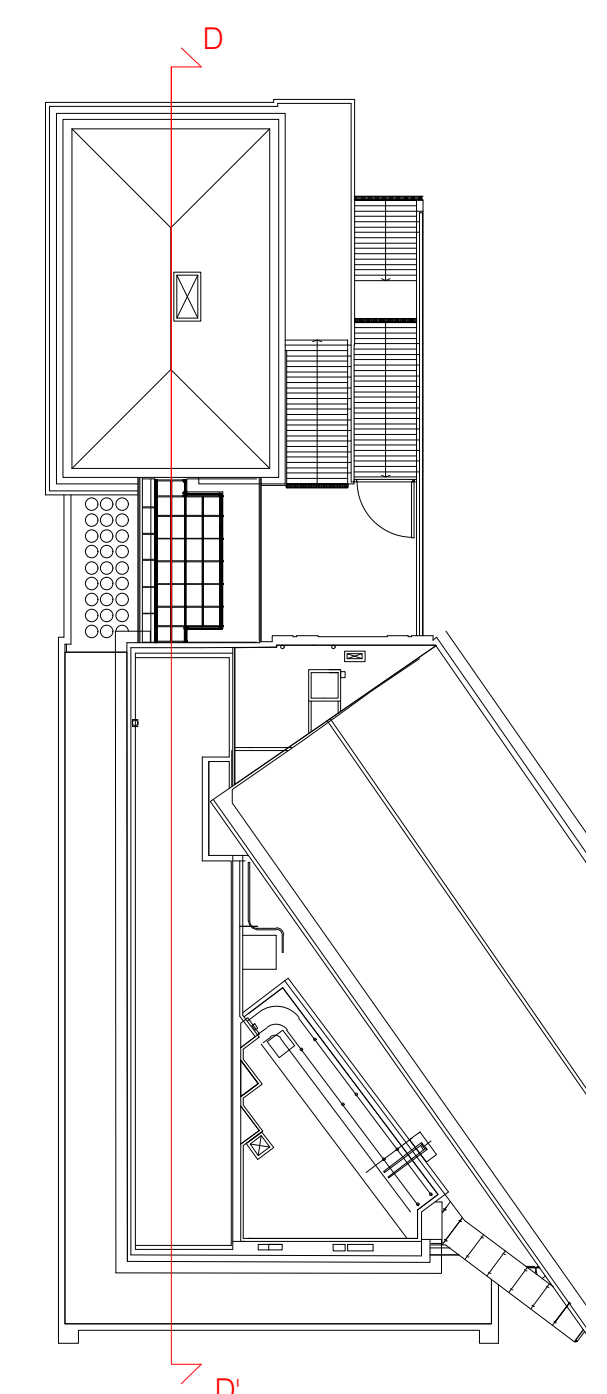
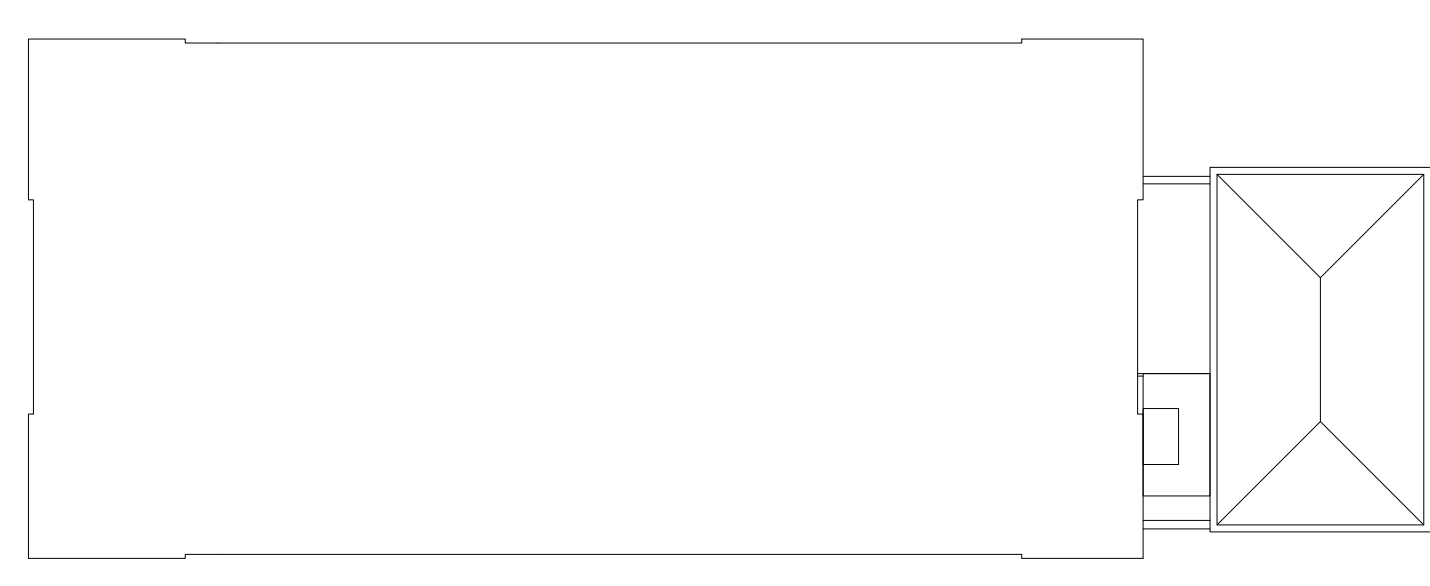
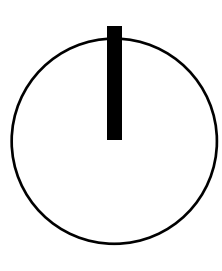
3.3 Stato di fatto - sezioni e prospetti
Scala 1:50

SEZIONE D-D'

CORPO C

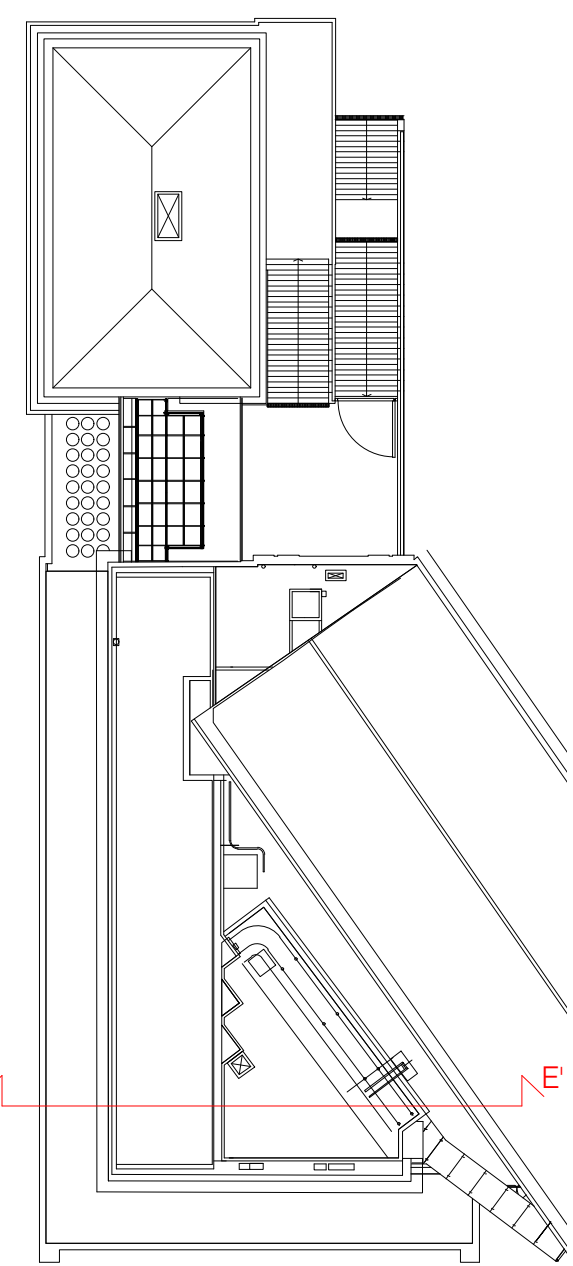
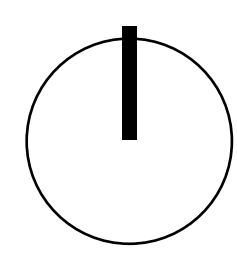
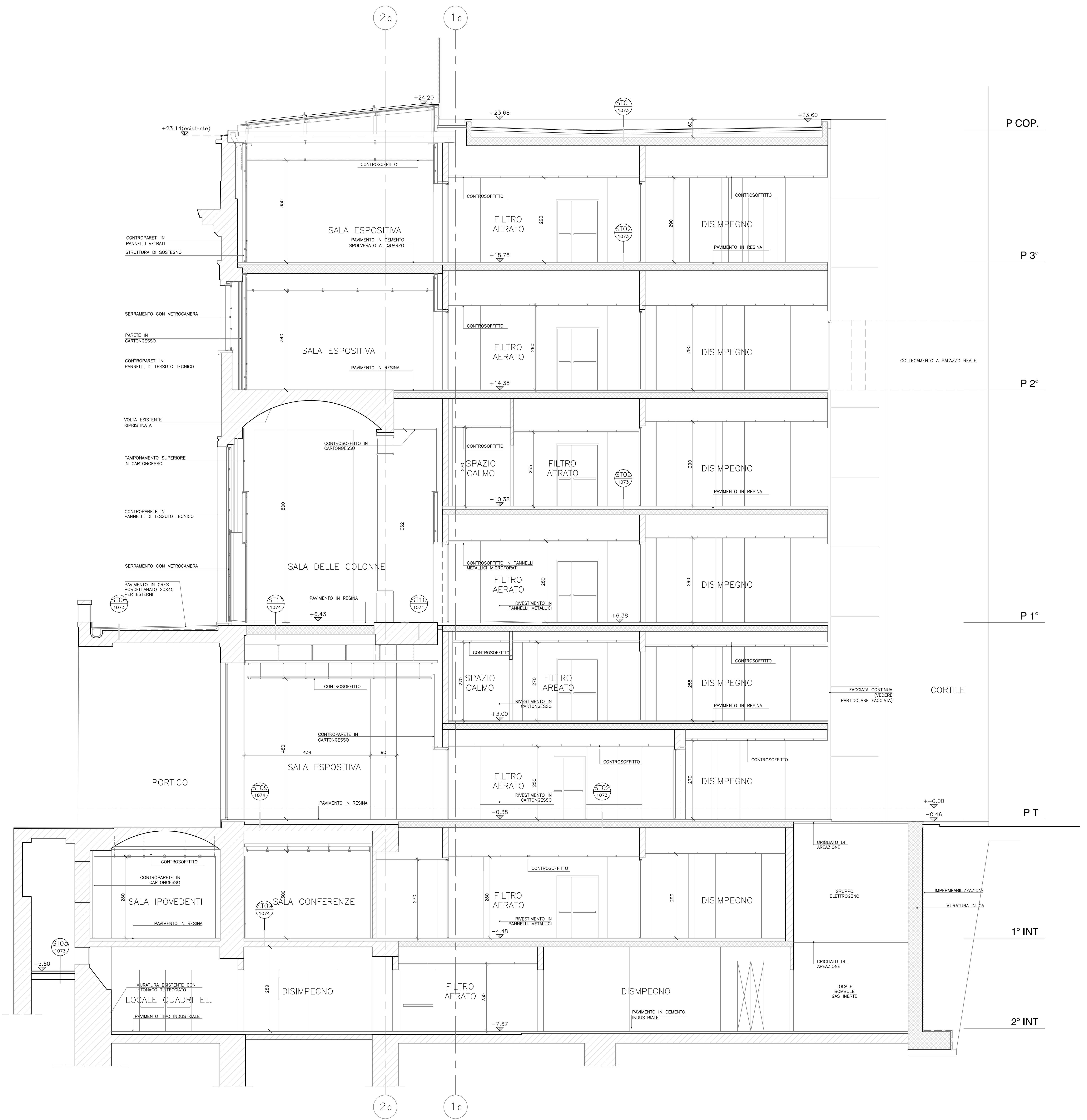


CORPI B-C VEDI TAVOLA 1048



NOVOCENTOPiUCENTO
CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE



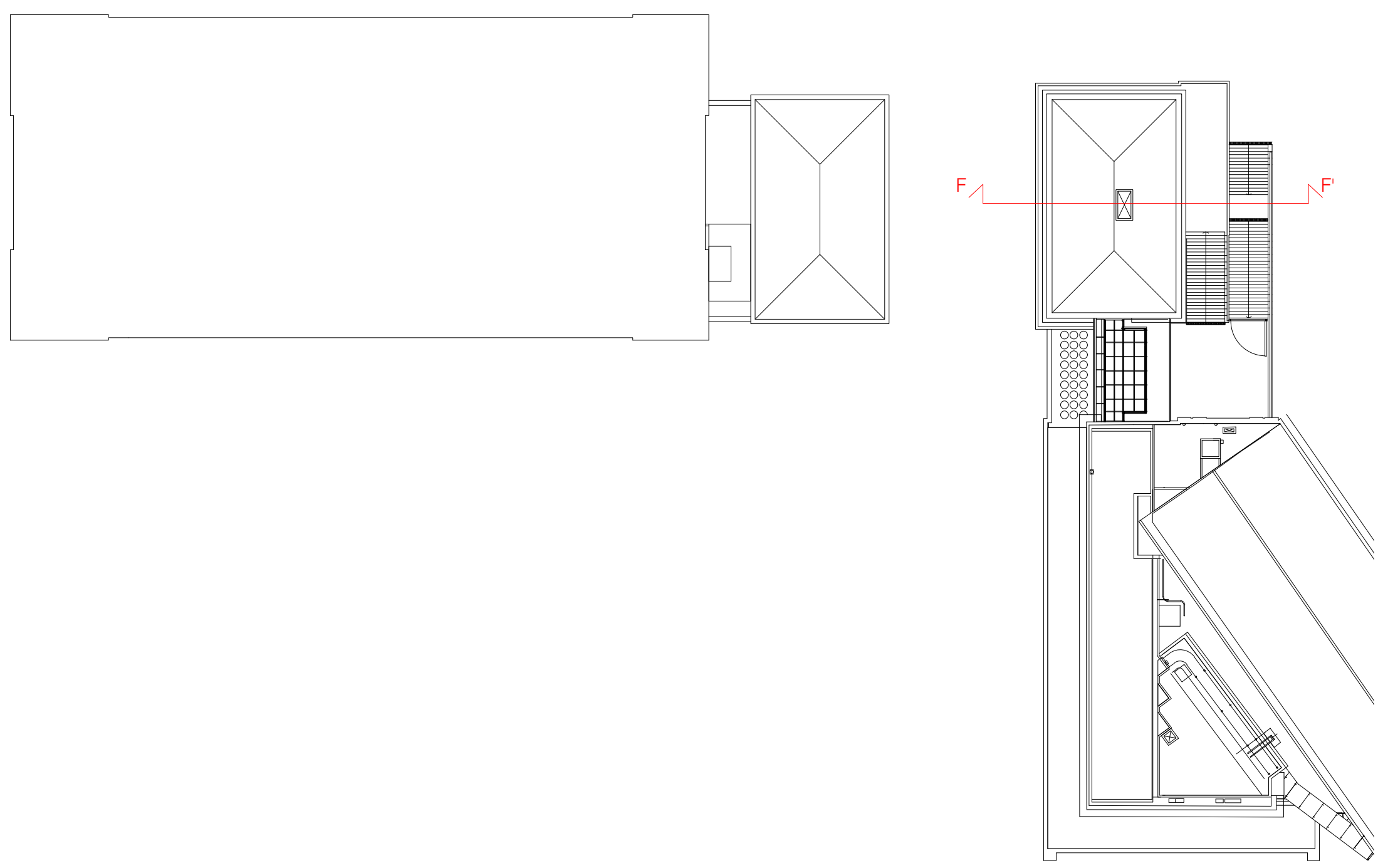
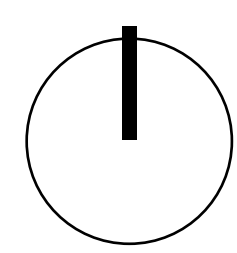
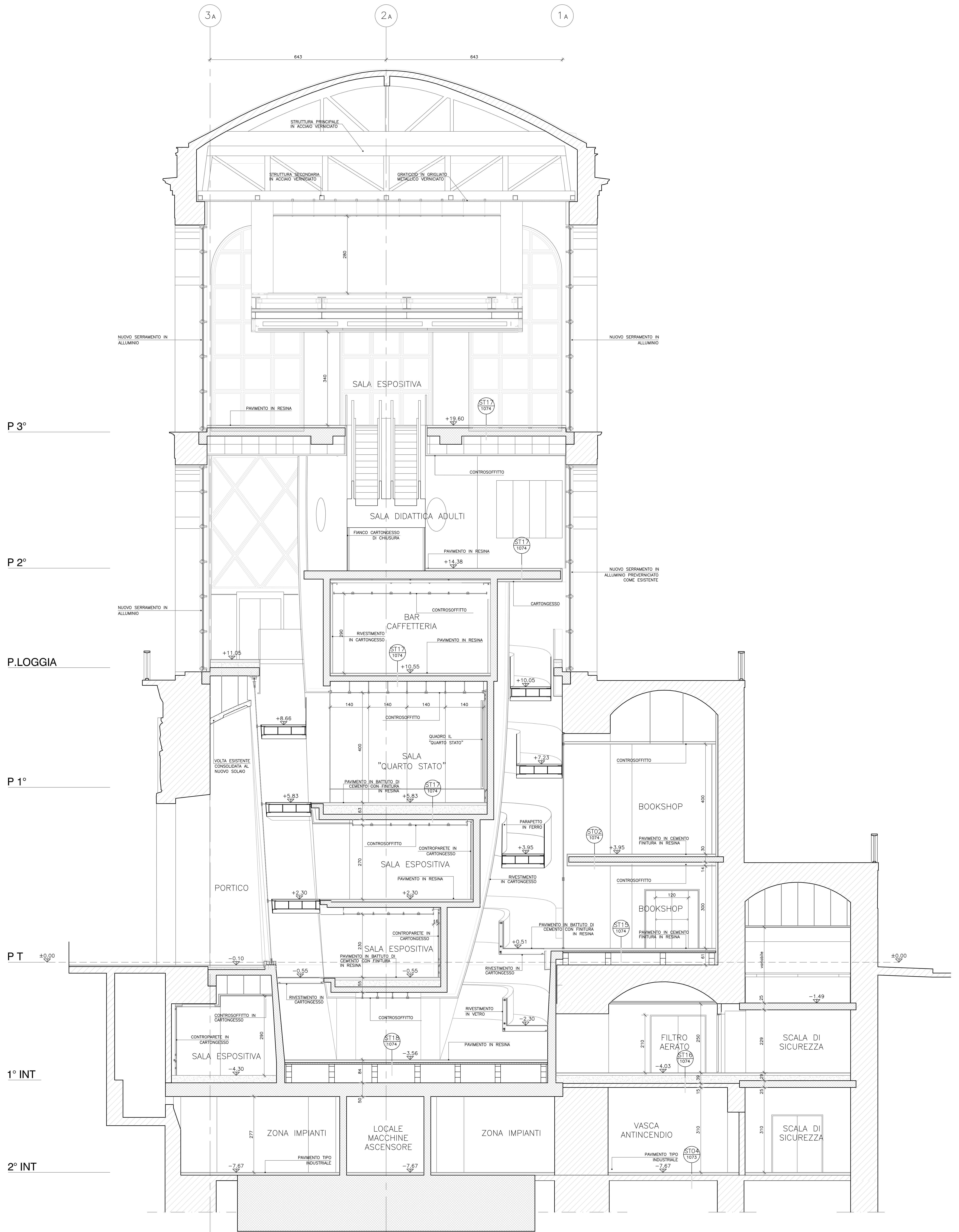


NOVECENTOPIÙCENTO
CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE



3.3 Stato di fatto - sezioni e prospetti
Scala 1:50

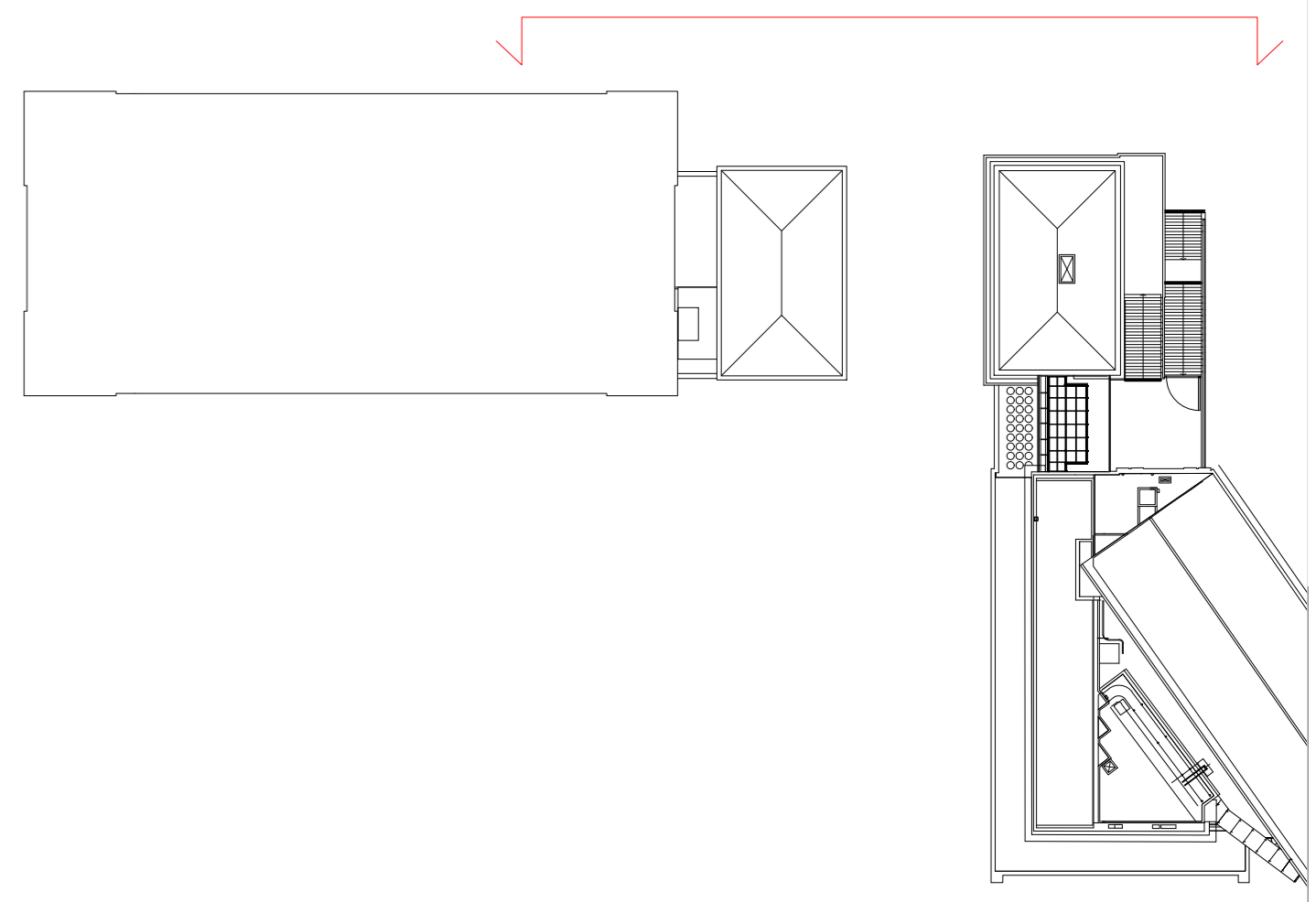
SEZIONE E-E'



NOVOCENTOPiUCENTO
CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE

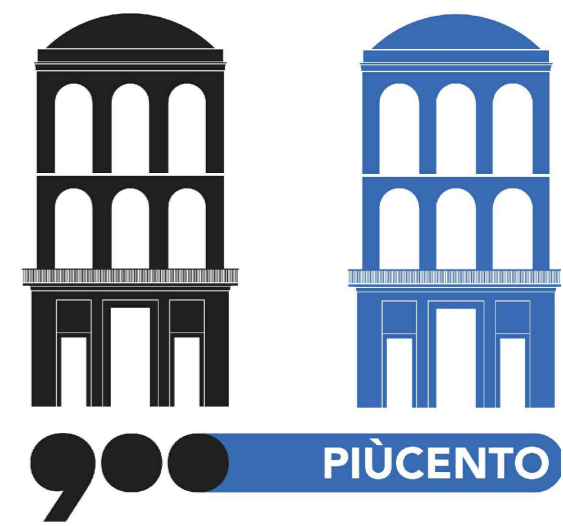


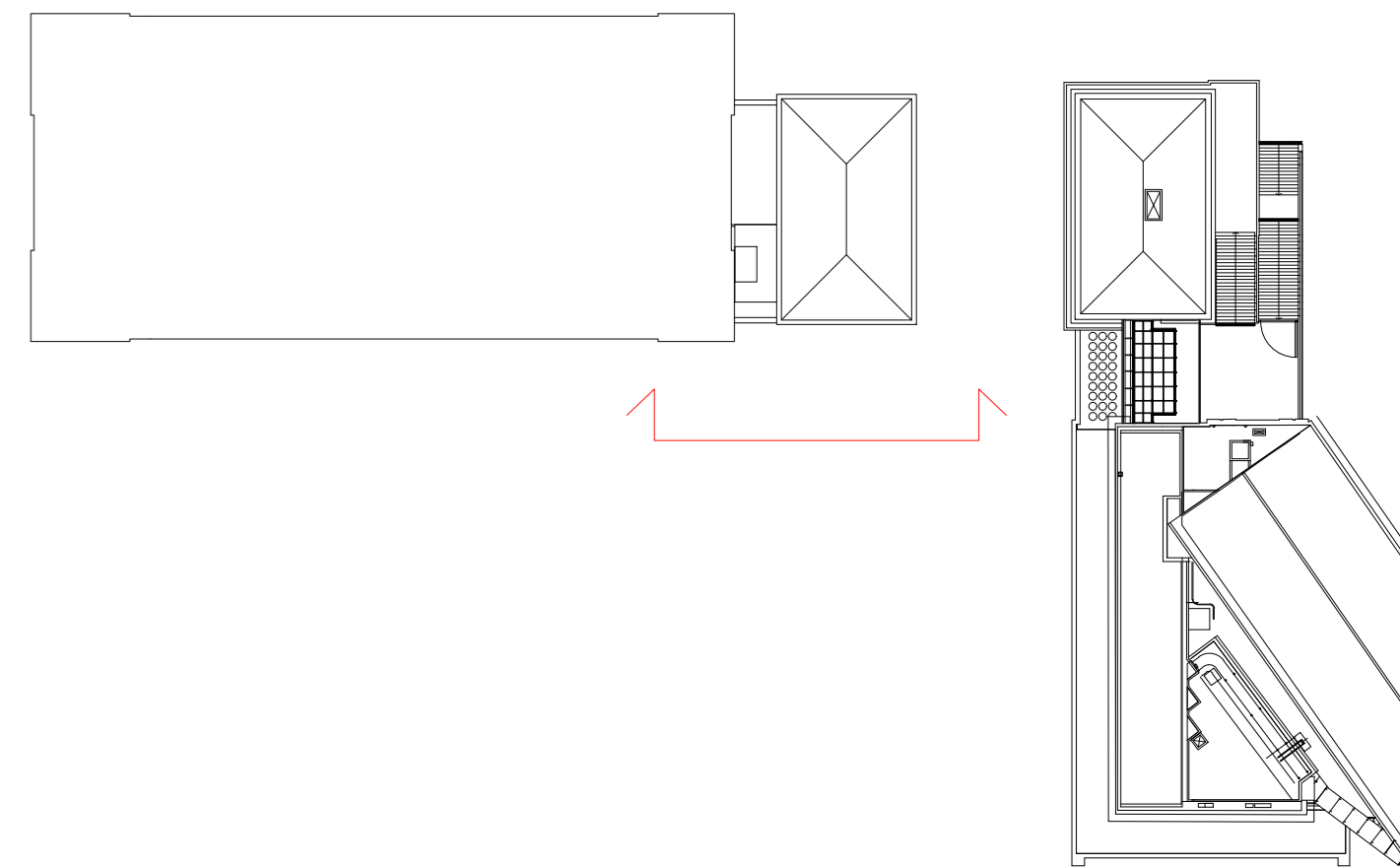
3.3 Stato di fatto - sezioni e prospetti
Scala 1:50 SEZIONE F-F'



NOVECENTOPIÙCENTO
CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE

3.3 Stato di fatto – sezioni e prospetti
Scala 1:200 PROSPETTO PIAZZA DUOMO

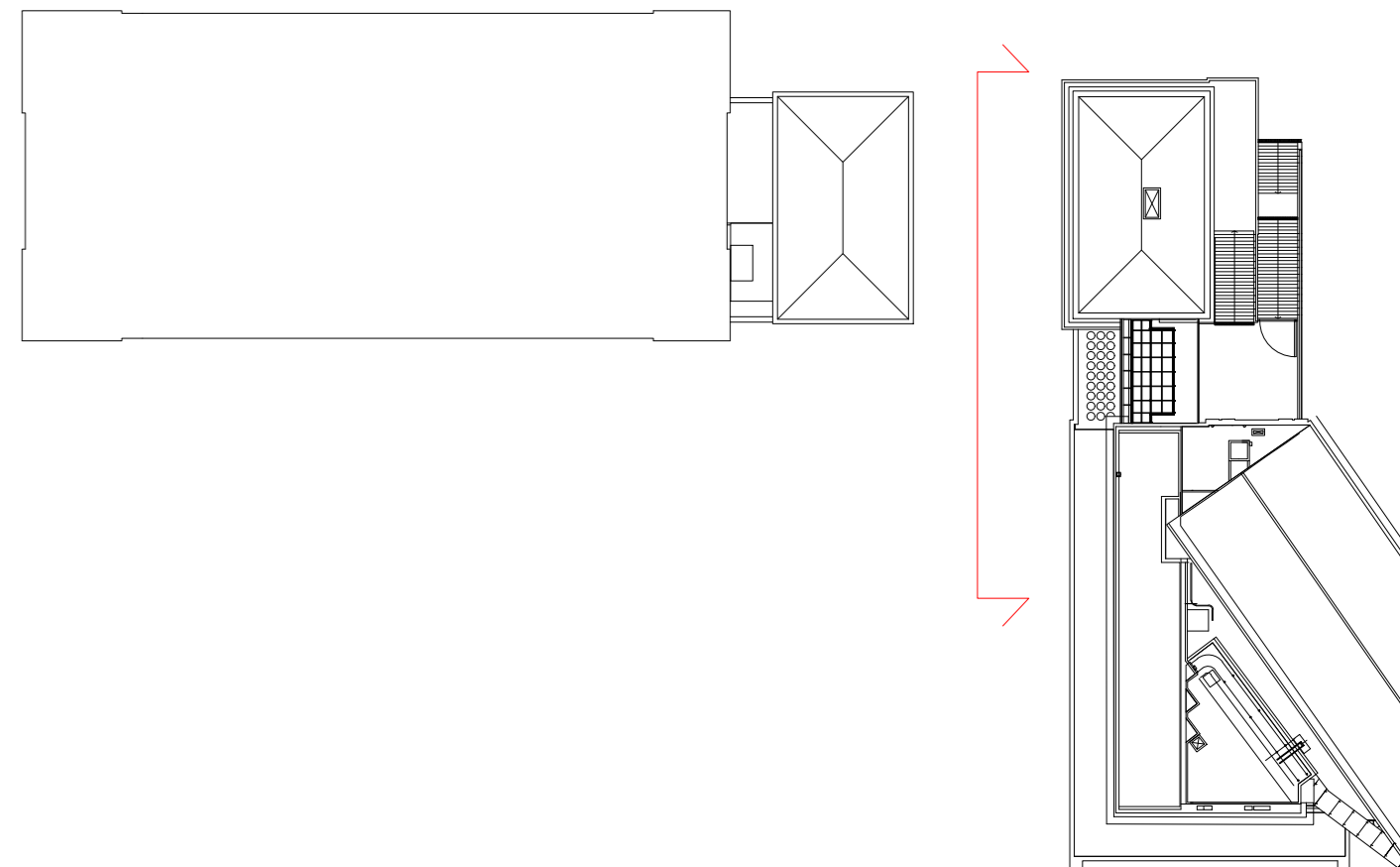




NOVECENTOPIÙCENTO
CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE

3.3 Stato di fatto – sezioni e prospetti
Scala 1:200 PROSPETTO VIA DOGANA





NOVECENTOPIÙCENTO
CONCORSO INTERNAZIONALE DI PROGETTAZIONE



3.3 Stato di fatto – sezioni e prospetti

Scala 1:200 PROSPETTO VIA MARCONI

